

Das Morgenrot

Text: Dr. K. Hoffmann (1. und 3.)
 Amadeus Schwaiger (2.)
 Unbekannt (4.)
 Männerchorsatz: R. Pracht (1926)

Tenöre

Bässe

pp

1. Am kü - len - den Mor - gen, wenn al - les noch ruht, er -
 2. Da wei - chen die Ne - bel und Schat - ten der Nacht, aus
 3. Sacht weckt er die Men - schen und mahnt sie zur Tat, und
 4. Es kom - met und geh - et die gol - de - ne Pracht, die

pp

1. scheint es am Him - mel wie gol - di - ge Flut. Da öff - net All -
 2. schwin - den - dem Dun - kel er - steht neu - e Pracht. Und wie durch ein'
 3. gibt ih - nen Stär - ke und heil - sa - men Rat. Dann tritt auch hell
 4. un - ser Gott - va - ter für uns hat ge - macht. D'rum dan - ken wir

f

f

Tenöre

Bässe

ff

mf

1. va - ter den himm - li - schen Saal, und
 2. Zau - ber er - strah - let die Welt, vom
 3. leuch - tend die Son - ne her - vor, und
 4. ju - belnd dem e - wi - gen Gott, der

ff

mf

pp

1. schaut dann her - nie - der auf Berg und ins Tal.
 2. Lich - te des Schö - pfers er - wärmt und er - hellt.
 3. 'mäh - lich schließt wie - der das himm - li - sche Tor.
 4. uns hat ge - schen - ket das Mor - gen - rot.

pp